

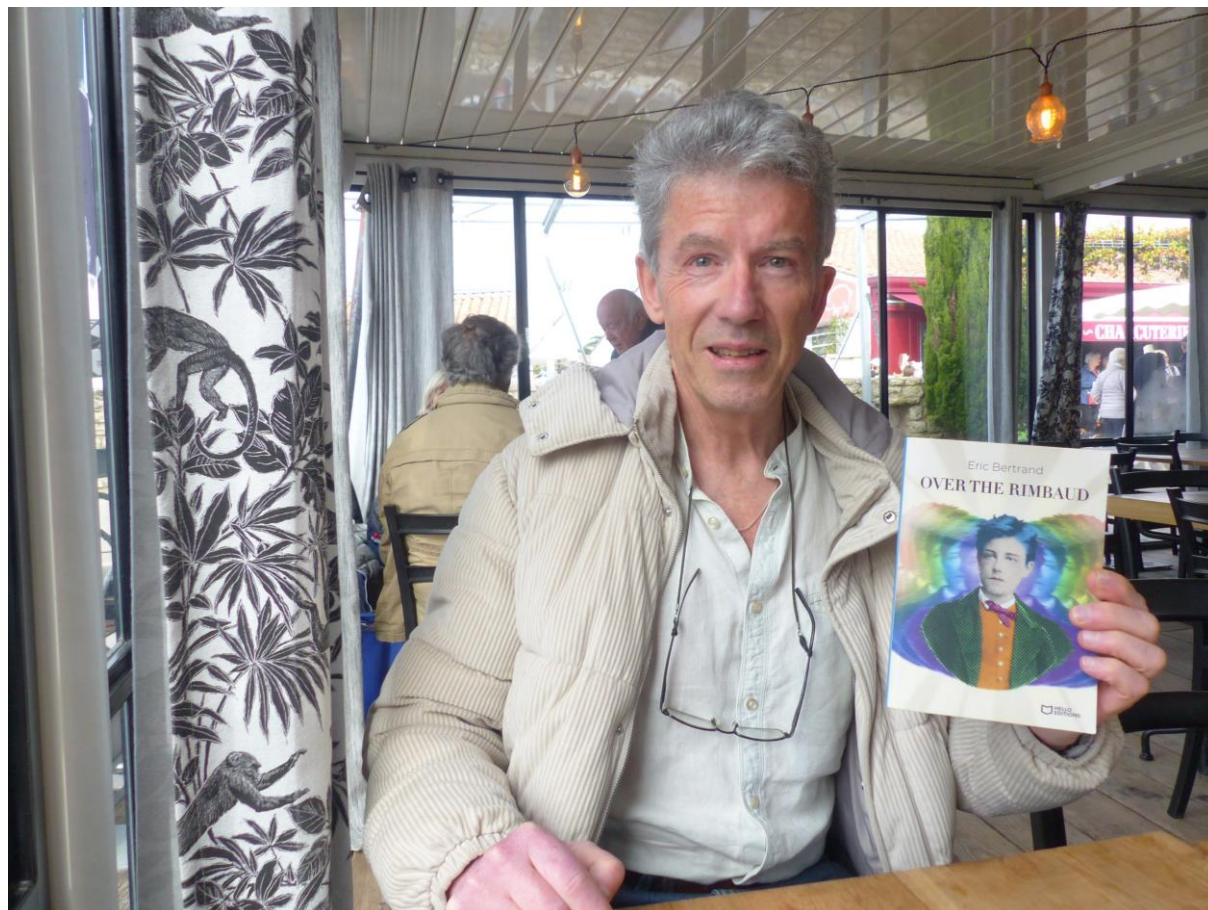
Éric Bertrand dans l'intimité d'Arthur Rimbaud

Livre. L'auteur rochelais, en dédicace le 3 mai à Saint-Martin, vient de publier *Over the Rimbaud*.

LE PHARE DE RÉ

75^e ANNÉE – N° 3 898

MERCREDI 1ER MAI 2024



Éric Bertrand dédicacera son dernier roman à la librairie Grand Large vendredi 3 mai.

Éric Bertrand n'est pas un inconnu pour *le Phare De Ré*, l'auteur rochelais ayant trouvé une place dans nos colonnes pour plusieurs de ses ouvrages passés. L'écrivain, fort d'une vingtaine de romans, évoque trois sources d'inspiration récurrentes : la route : *Dévalisée* ou encore *Taper la route*. Serge Gainsbourg pour *Ma rue de Verneuil* et *Chambre 69*. Et Arthur Rimbaud avec *Le coffre de Rimbaud* et *Over the Rimbaud*, son dernier opus.

Un roman des plus intéressants qui dévoile des pans inconnus de la vie du poète français. L'auteur du recueil *Une saison en enfer* n'a écrit que de 16 à 20 ans. Éric Bertrand, pour dévoiler la vie de Rimbaud, utilise un subterfuge : la révélation du journal intime de son premier amour, Jeanne Marie. Journal que l'auteure laisse à sa descendance féminine avec demande expresse de ne l'ouvrir qu'à l'âge de 18 ans. Ainsi, ce récit qui débute en 1869 et se termine en novembre 1891 à la mort à Marseille de « l'homme aux semelles de vent », éclaire une partie méconnue de la vie du poète. On ne dévoilera pas la fin... qui donne l'explication du titre *Over the Rimbaud*.

Éric Bertrand écrit dans un style limpide dont la simplicité cache une vraie sensibilité, et ses références au poète illustrent son propos. Il dédicacera ses livres dont le petit dernier, à la librairie Grand Large de Saint-Martin-de-Ré ce vendredi 3 mai de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 heures. ■

Alain Pavan

Over the Rimbaud, *Chambre 69*, et *Dévalisée* : parution chez Hello Éditions

Taper la route et *Ma rue de Verneuil* : parution chez Morvonn Éditions

Pour retrouver toutes les informations relatives à l'auteur : <http://ericbertrand-auteur.net/>